

Свердловское региональное отделение
Российского творческого Союза работников культуры
Методический центр «Ветеран»
Комитет по молодежной политике Администрации города Екатеринбурга

УТВЕРЖДАЮ
Председатель Комитета по
молодежной политике
Администрации города
Екатеринбурга



Ю.С. Касимова
«*Ю.С. Касимова*» 2019 года

УТВЕРЖДАЮ
Председатель Свердловского
регионального отделения
Российского творческого
Союза работников культуры



З.А. Милявский
«*З.А. Милявский*» 2019 года

**Положение
городского конкурса
«Татищевские ёлки – 2019»**

г. Екатеринбург, 2019

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок и условия проведения Городского конкурса «Татищевские ёлки - 2019» (далее – Конкурс).

1.2. Ежегодный конкурс посвящен празднованию 300-летия со дня основания города Екатеринбурга.

1.3. Конкурс предоставляет детям и молодежи возможность проявить свои творческие способности, принять участие в популяризации историко-краеведческого наследия Екатеринбурга и традиций празднования Нового года, введенных Указом Петра I, вклада Уктусского казенного железоделательного завода (с 1704 года) как завода, положившего начало военно-промышленным традициям Урала в годы Великой Северной войны, деятельности В.Н. Татищева в уктусский период.

1.4. Конкурс проводится Комитетом по молодежной политике Администрации города Екатеринбурга совместно со Свердловским региональным отделением Российского творческого Союза работников культуры.

1.5. Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств бюджета Администрации города Екатеринбурга и иных внебюджетных источников.

1.6. К участию в Конкурсе приглашаются воспитанники дошкольных образовательных организаций и их родители, обучающиеся (команды обучающихся) общеобразовательных организаций, учреждений дополнительного образования, участники (команды участников) молодежных объединений и учреждений, обучающиеся (команды обучающихся) учреждений культуры и воспитанники (команды воспитанников) учреждений физической культуры и спорта, ветераны (группы ветеранов) города Екатеринбурга.

1.7. Общее руководство организацией и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет, в который входят представители Комитета по молодежной политике Администрации города Екатеринбурга, Свердловского регионального отделения Российского творческого Союза работников культуры и др.

2. Задачи конкурса

2.1. Вовлечение молодежи в сферу социального творчества, гражданского и патриотического воспитания.

2.2. Пропаганда нравственных ценностей и популяризация бережного отношения к традициям, военно-исторического наследия Урала.

2.3. Активизация взаимодействия молодежи и ветеранов в формате современного видения форм патриотического воспитания и работы с молодежью.

3. Номинации конкурса

3.1. Номинация «Эссе». Конкурс коротких эссе, посвященных В.Н. Татищеву – одному из основателей города Екатеринбурга, его вкладу в развитие Урала, ярким страницам предыстории столицы Среднего Урала – Уктусскому казенному железоделательному заводу.

3.2. Номинация «Строкой стиха». Конкурс стихов, тематики, аналогичной тематике номинации «Эссе».

3.3. Номинация «Вот – избушки и лошадки. Вот – Уктусский наш завод». Конкурс «Татищевских ёлок», украшенных самодельными игрушками в стиле первой четверти 18 века. Приоритетные тематические акценты: деятельность В.Н. Татищева, история Уктусского завода, деятельность императора-реформатора Петра I, Великая Северная война и вклад Уральских заводов в победу над шведами.

4. Порядок и сроки проведения конкурса

4.1. Конкурс проводится с 1 ноября 2019 года по 31 декабря 2019 года.

4.2. Конкурс проводится в три этапа:

1-й этап (с 1 ноября по 20 декабря 2019 года) – предоставление заявок и конкурсных работ;

2-й этап (с 20 декабря по 25 декабря 2019 года) – организация экспертизы представленных материалов членами Оргкомитета;

3-й этап (с 25 декабря по 31 декабря 2019 года) – подведение итогов, награждение победителей и участников Конкурса, проведение историко-краеведческой акции «Татищевские ёлки – 2019» (высадка и церемония украшения Татищевских Ёлок, «ветеранская» и «молодежная» лыжня), финальное мероприятие - праздник «Татищевская Ёлка» (на исторической территории «Старого Уктуса» - в Храме во имя Преображения господня, историческая инсценировка).

Информация о формате, месте и времени проведения торжественных финальных мероприятий Конкурса будут сообщены дополнительно.

4.3. Конкурсные работы, представленные с нарушением указанных сроков или не отвечающие условиям Конкурса, Оргкомитетом не рассматриваются.

4.4. Для участия в Конкурсе необходимо подать **в электронном виде:**

- заявку по форме, приложенной к Положению,

- для участия в номинациях «Эссе» и «Строкой стиха» - электронный вариант работы,

- для участия в номинации «Вот – избушки и лошадки. Вот – Уктусский наш завод» - фото в количестве до 10 шт. (на фото должны быть видны самодельные игрушки, елка, украшенная игрушками и расположенная в пространстве учреждения, елка с участниками конкурса).

4.5. Работы направляются по электронному адресу: molodezh@ekadm.ru.

4.6. Координатором Конкурса является главный специалист отдела по работе с молодежью Спичкин Максим Юрьевич. Вопросы можно задать по

5. Требования к содержанию и оформлению работ

5.1. Требования к оформлению работ в номинациях «Эссе» и «Строкой стиха»: эссе и стихи должны быть исполнены в программе Word, 14 Кегль, шрифт Liberation Serif, 1,5 междустрочный интервал, общим объемом не более 3-х листов.

5.2. Требования к оформлению работ в номинации «Вот – избушки и лошадки. Вот – Уктусский наш завод»:

- работа – это елка с обозначением «Татищевская Ёлка», украшенная стилизованными самодельными игрушками, вписанная в пространство учреждения либо размещенная на территории, прилегающей к учреждению;

- елка может быть любой (живой, искусственной). Размер – от 1,2 метра до 1,6 метра;

- игрушки должны быть выполнены участниками Конкурса из любого материала, в любой технике в количестве не менее – 10 штук.

5.3. Конкурсные работы, оформленные с нарушением установленных требований, к участию в Конкурсе не допускаются.

5.4. Количество выставляемых на конкурс работ не ограничено. На каждую работу (серию работ) оформляются отдельная заявка, заполненная заявка автоматически означает согласие участника со всеми пунктами положения о Конкурсе.

5.5. Работы, присланные для участия в Конкурсе, проходят основные этапы отбора в Конкурсной комиссии и утверждаются Оргкомитетом.

5.6. Поступившие работы не рецензируются и участникам не возвращаются.

5.7. Заседание Конкурсной комиссии проводится в заочной форме с оцениванием работ по пяти-бальной шкале по каждому критерию. Победитель в каждой номинации определяется суммированием полученных баллов.

5.8. Конкурсная комиссия готовит предложения по дальнейшему использованию результатов Конкурса.

6. Использование конкурсных работ

6.1. Все работы участников Конкурса получают организационную и информационную поддержку посредством:

- участия их работ в мобильных экспозициях, посвященных истории Екатеринбурга,

- размещения в СМИ,

- размещения информации на сайтах организаторов и др.

6.2. Лучшие работы участников Конкурса в номинациях «Эссе» и «Строкой стиха» будут использованы при проведении финального мероприятия Конкурса, лучшие работы в номинации «Вот – избушки и

лошадки. Вот – Уктусский наш завод» будут использоваться при украшении Татищевских Ёлок на финальном мероприятии Конкурса.

6.3. Организаторы Конкурса оставляют за собой право: использовать конкурсные работы в некоммерческих целях и без выплаты денежного вознаграждения автору (авторскому коллективу), но с обязательным указанием имени автора (соавторов, учреждения).

7. Критерии оценки работ и подведение итогов Конкурса

7.1. Конкурсная комиссия формируется Оргкомитетом по номинациям.

7.2. При оценке конкурсных работ Конкурсная комиссия руководствуется следующими критериями:

- художественная ценность работы;
- раскрытие содержания замысла, стиля и историческая достоверность;
- позитивность и информативность;
- оригинальность авторского подхода.

7.3. Итоги городского Конкурса подводятся на основании Решения Конкурсной комиссии.

7.4. Победители Конкурса награждаются на финальном мероприятии дипломами и сувенирной продукцией.

7.5. Конкурсантам, не занявшим призовые места, но представившим работы, отвечающие требованиям Конкурса, вручаются благодарственные письма и сертификаты участников.

8. Прочие условия

8.1. Передача участником конкурсной работы в соответствии с настоящим Положением означает полное и безоговорочное согласие участника с условиями проведения Конкурса.

8.2. В случае предъявления требований, претензий и исков третьих лиц, в том числе правообладателей авторских и смежных прав на представленную работу, участник обязуется разрешать их от своего имени и за свой счет.

ЗАЯВКА

На участие в Городском конкурсе «Татищевские ёлки – 2019»

НОМИНАЦИЯ - _____

Ф.И.О. автора, авторской группы (прописать полностью),

Возраст автора (средний возраст авторской)

Учебное заведение (при наличии)

Контактный телефон

E-mail

Тема работы, название

С условиями Конкурса ознакомлен и согласен. Как автор, не возражаю против размещения конкурсной работы на безвозмездной основе в сети Интернет, использования её в теле- и радиопередачах и на наружных рекламных носителях на территории Российской Федерации, а также публикаций в печатных средствах массовой информации, в том числе посвященных Конкурсу, в некоммерческих целях.

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 27 июля 2006 г. N152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие в течение 5 лет использовать мои вышеперечисленные персональные данные для составления списков участников Конкурса, опубликования списков на сайте, создания и отправки наградных документов Конкурса, рассылки конкурсных материалов, использования в печатных презентационных/методических материалах Конкурса, предоставления в государственные органы власти, для расчета статистики участия в Конкурсе, организации участия в выставках и социальных рекламных кампаниях.

Подпись _____ Дата подачи заявки « ____ » _____ 2019г.