

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –  
детский сад пресмотра и оздоровления № 143

Принято:  
На педагогическом совете  
МБДОУ-детский сад пресмотра и  
оздоровления № 143  
Протокол № 1 от 31.08.2020г.

Утверждено:  
Заведующий МБДОУ-детский сад  
пресмотра и оздоровления № 143  
Сальникова И.А.  
Приказ № 1/26 от 31.08.2020г.



**Рабочая программа  
реализации основной общеобразовательной программы дошкольного  
образования в группах оздоровительной направленности  
для детей четвертого года жизни**

Составитель  
Киселева Т.Д., воспитатель  
Первая квалификационная категория

Екатеринбург

## Содержание

I.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	5
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте	7
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программе	
II.	Содержательный раздел	8
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	8
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	8
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	13
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	17
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	19
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	23
2.2.	Вариативные формы, методы и средства реализации Рабочей программы	26
2.3.	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей	
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.5.	Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы	34
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	34
III.	Организационный раздел	
3.1.	Материально-техническое обеспечение образовательной программы	38
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения воспитания	
3.3.	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	
3.4.	Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности	48
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	56
3.6.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	56

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа предназначена для детей 3-4 лет (вторая младшая группа) и рассчитана на 36 недель, создана на основе Основной образовательной программы дошкольного образования в группах оздоровительной направленности МБДОУ – детский сад присмотра и оздоровления № 143, которая в свою очередь разрабатывается в соответствии с ФЗ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ», с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г., N 1155, г. Москва.), с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), ряда парциальных программ, входящих в УМК.

Рабочая программа охватывает следующие образовательные области:

- социально – коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

В рабочей программе определены виды интеграции образовательных областей и целевые ориентиры дошкольного образования.

Рабочая программа учитывает опыт практической работы, трансформированного в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости (далее Программа).

Дошкольное образовательное учреждение функционирует 5 дней в неделю; режим работы с 7.30 до 18.00. Язык обучения – русский.

Программа разработана на основе следующих нормативных документов: Конституция РФ, ст. 43, 72.

Конвенция о правах ребенка (1989 г.).

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., регистрационный N 30384).

- Указ президента РФ о национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы от 1 июня 2012 года.

- Постановление Правительства РФ от 15 апреля 2014 г. № 295 «Об утверждении государственной программы РФ «Развитие образования» на 2013-2020 годы».

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам

дошкольного образования от 30 августа 2013 г. N 1014.

- Приказ Минздрава РФ «инструкция по внедрению оздоровительных технологий в деятельность образовательных учреждений» от 4 апреля 2003 г. №139.

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормы и требования к безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Методические рекомендации Министерства здравоохранения «Контроль за организацией питания в детских дошкольных учреждениях» от 13 марта 1987 г.

- Устав МБДОУ - детский сад присмотра и оздоровления № 143, локальные правовые акты МБДОУ, правила внутреннего распорядка, должностные инструкции.

Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации - русском.

Программа реализуется в период непосредственного пребывания ребенка в МБДОУ. Срок реализации рассчитан на 1 год.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей младшего дошкольного возраста и обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Рабочая программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими. Объем обязательной части составляет не менее 60% от ее общего объема, разработан с учетом содержания комплексной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Е.Н. Вераксы и учебно-методического комплекта (далее УМК) к данной программе.

Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема и представлена парциальными программами и методическими пособиями, выбранными в качестве дополнения содержания образовательных областей:

- «Мир без опасности». Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста, Лыкова И.А.;

### 1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей Программы

#### **Обязательная часть**

Цель - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 5) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 6) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 7) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

##### **Программа «Ладушки» И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева**

Программа «Ладушки» И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева дополняет основную образовательную программу «От рождения до школы» по формированию музыкального восприятия и исполнительства с использованием нетрадиционных игровых моментов.

**Цель программы** - музыкально-творческое развитие детей в процессе музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (пляски, игры, хороводы).

Основной задачей является введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой. Эта задача - главная для детей всех возрастных групп, поскольку она

не дает ребенку чувствовать себя некомпетентным в том или ином виде деятельности.

Задачи программы:

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни);
- Познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

**Программа «Мир без опасности», И.А. Лыкова**

**Цель:** Становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепций».

Задачи программы:

- Создать условия для эмоционально позитивного, комфортного состояния детей, поддерживать чувство базового доверия к миру.
- Дать доступное возрасту представление о возможных опасностях как угрозах жизни и здоровью в разных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте).
- Создавать условия для формирования навыков осторожного поведения в потенциально опасных местах (возле окон и дверей, на балконе, лестнице, горке и т.п.) и ситуациях (на дороге, в транспорте, в магазине, на прогулке, за столом, в ванной).

Зимонина

Самоцветы

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Основные принципы формирования Программы перекликаются с принципами дошкольного образования:

- полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализации дошкольного образования);
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничества Организации с семьёй;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёта этнокультурной ситуации развития детей.<sup>1</sup>

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

Особенности организации образовательного процесса характеризуются наличием обязательной и вариативной части Программы. Соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, определено как 60% и 40%. Составляющие вариативной части реализуются через: постановку психолого-педагогических задач, сформулированных с учетом специфики (национально-культурных, демографических, климатических условий, местных особенностей) дополнительно во всех образовательных областях.

#### **Возрастные и индивидуальные особенности детей 3-4 лет**

Способности детей дошкольного возраста развиваются в таких видах деятельности как: игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми); познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительная (рисование, лепка, аппликация); музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение,

---

<sup>1</sup> ФГОС ДО

музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребенка.

В возрасте 3 - 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной- двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов - индивидуальных единиц восприятия - переходя к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 - 4 слова и 5 - 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между

предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Рабочая Программа учитывает возрастные особенности контингента воспитанников группы раннего возраста. В планировании и организации образовательного процесса максимально учитываются индивидуальные характеристики воспитанников МБДОУ – возможности здоровья, особые образовательные потребности, интересы (индивидуализация образования).

#### Возрастная категория

Количество детей от 3 до 4 лет	из них	
	Мальчики	Девочки
23	13	11

### **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

#### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

➤ Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

➤ Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

➤ стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

➤ Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

➤ Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной

ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

➤ Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

➤ Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

➤ Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

➤ Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

➤ Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

➤ С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно - ролевых играх.

➤ Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

➤ У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Образовательная деятельность**

#### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Социально-коммуникативное развитие направлено** на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (ФГОС ДО, пункт 2.6.).

#### **Обязательная часть<sup>2</sup>**

##### **Основные цели и задачи**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами

---

<sup>2</sup>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, 2015

образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

### **Содержание**

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям (стр. 32)

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности (стр. 32)

В сфере развития игровой деятельности (стр. 33)

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений<sup>3</sup>**

**Игровая деятельность** (цели и задачи, содержание) (стр. 4)<sup>4</sup>

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание** (цели и задачи, содержание) (стр. 50)<sup>5</sup>

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание** (цели и задачи, содержание) (стр. 53)<sup>6</sup>

#### **Задачи:**

- Формирование познавательного интереса к истории семьи, ее родословной.
- Воспитание чувства родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.
- Расширение представления детей о том, что делает малую родину (город поселок) красивым.
- Содействие становлению желания принимать участие в сохранении культурных традиций города Екатеринбурга, Верх-Исетского р-на, горожан, культурных мероприятиях, акциях.
- Развитие у детей интереса к родному городу: к улицам, районам, достопримечательностям: культурным учреждениям, промышленным центрам, памятникам зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям; к природным богатствам родного края, стремления сохранять их.
- Воспитание чувства привязанности детей, интереса к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
- Воспитание патриотических и гражданских чувств: чувства восхищения достижениями человечества; чувства гордости отосознания

---

<sup>3</sup>От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2016., стр.50

<sup>4</sup>Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. Н.Ф. Губанова.

<sup>5</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2016

<sup>6</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2016

принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительного отношения к историческим личностям, памятникам истории.

- Развитие представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края, Среднего Урала.

<b>Содержание</b>
<p>Мой дом, улица, двор. Мой детский сад. Традиции детского сада. Мой родной город. История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина.</p> <p>«Имя» города. У родного города есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город.</p> <p>Жизнь горожан. Город выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города и жизни горожан рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе трудятся родители.</p> <p>Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.</p> <p>Символика родного города. Традиции родного города. Родной край как часть России. Столица Урала - город Екатеринбург. История зарождения и развития своего края. Города своего края. Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни. Музей как социокультурный феномен.</p> <p>На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, легенды, мифы, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов.</p>
<b>Средства</b>
<p>Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях. Рассмотрение иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города, основные функции родного города, сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).</p>

Поддержка интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание дошкольникам сюжетных историй о жизни города, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними.

Можно использовать плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывать и размещать архитектурные сооружения на детализированной карте города, принимать участие в играх в «город -мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»).

Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.

Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу, в проведение воображаемых экскурсий, побуждение задавать вопросы о городе, использовать имеющуюся информацию.

Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.

Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, изобразительной деятельности.

Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).

Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в городской акции.

Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание** (цели и задачи, содержание) (стр. 56)<sup>7</sup>

**Задачи:**

- Развитие интереса и уважения к деятельности взрослых на благо родного края, стремления участвовать в совместной со взрослыми деятельности

<sup>7</sup>От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

социальной направленности.

- Развитие интереса детей к природным богатствам, рукотворному миру родного края, стремления сохранять их.

Содержание
Природные богатства родного края. Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий. Добыча полезных ископаемых. Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказах П. П. Бажова. Мое и чужое. Семейная экономика. Продукты труда. Ценность труда. Качества человека, занятого экономической деятельностью (бережливость, трудолюбие, экономность и др.).
Средства
Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых. Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли. Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»). Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет. Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью. Сказы П.П. Бажова. Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: усиленная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе. Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам.

### **Формирование основ безопасности (цели и задачи, содержание)<sup>8</sup>**

#### **Задачи:**

- Формирования разумной осторожности.
- Формирование навыка безопасного поведения детей раннего возраста в дорожно-транспортных ситуациях мегаполиса.

<sup>8</sup> Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. К.Ю. Белая.,2016

Содержание
Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.
Средства
Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности. Чтение, игровые ситуации.

### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

#### Обязательная часть<sup>9</sup>.

##### Основные цели и задачи

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

#### Содержание

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей (стр. 34)

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности (стр. 34)

#### Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

**Формирование элементарных математических представлений** (задачи, содержание) (стр. 66, 67)<sup>10</sup>

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности** (задачи, содержание) (стр. 66, 74)<sup>11</sup>

**Ознакомление с предметным окружением** (задачи, содержание) (стр. 66,

<sup>9</sup> Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, 2015

<sup>10</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2016

<sup>11</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2016

80)<sup>12</sup>

**Ознакомление с социальным миром** (задачи, содержание) (стр. 66, 82)<sup>13</sup>

**Задачи:**

- Развитие у детей интереса к родному краю: истории зарождения и развития; современному городу; природным богатствам недр Уральской земли; местной архитектуре, ее особенностям.
- Формирование у детей элементарных представлений о Свердловской области как целостном географическом пространстве.
- Ознакомление детей с природой родного края, особенностями климатических условий.
- Воспитание охранительно-бережного и действенного отношения к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни.
- Расширение представлений дошкольников об особенностях устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область; современной и древней культуре Среднего Урала: этнических языках, естественных науках, искусстве, общественной жизни региона, экологии; особенностях устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение.

**Содержание**

История Урала. Географическое расположение своего края, города (поселка). Уральские горы. Древний Урал. Гиперборейские горы, древние племена Урала. «Уральская мифология» или «Как первый человек пришел на Урал». Археологические находки. Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В.Д. Генин - основоположники строительства «железодельного» завода на Урале. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь). Виды минералов Урала (камни). Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита).

Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала. «История города Екатеринбурга». История возникновения города Екатеринбурга. Основатели города. Строительство Екатеринбурга: «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил». «Законы екатеринбургской геральдики». Основы геральдики. Герб города Екатеринбурга.

«Монетный двор и все, что в нем». История Екатеринбургского монетного двора. Как и какие деньги чеканили в Екатеринбурге. Экскурсия по городу XIX век г. Екатеринбург в начале XX века: границы города, быт, горожане. «Как и чему учили в Екатеринбурге». Особенности обучения в Екатеринбурге XIX века. Предметы для учебы. Занятие чистописанием:

<sup>12</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2016

<sup>13</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2016

письмо гусиным пером. Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Красота современного города. Архитектура города. Известные люди города. Правила поведения горожанина. Карта Свердловской области, карта города (поселка). География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области. Климатические особенности Среднего Урала. Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий). Местная архитектура, ее особенности, колорит. Произведения национальной архитектуры Среднего Урала. Каслинское литье. Решетки и ограды города Екатеринбурга. Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.

#### Средства

Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. Компас. Определение сторон света по компасу. Путешествие по карте. Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал - тундра, тайга. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта. Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале. Путешествие по «реке времени». Занятия-исследования. Мой край. Человек пришел на Урал. «Река времени» - это длинный бумажный лист. На нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время. Воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое. Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание их в конце «реки времени». Соответственно, заполняется промежуточная остановка - наклеивание карточек-меток деревянных домов, городов-крепостей, старинного оружия, одежды и т.п. Опираясь на прочитанные рассказы из книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности. Наклеивание меток-символов (где жили, одежда, оружие) в начале «реки времени». **Мой город.** Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города и его прошлое.

Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на

обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи», др. Выставки: «Урал - кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город» - фотографии, книги о городе, иллюстрации картин. Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекций. Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни-самоцветы. Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей). Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения. Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города, его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций. Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»). Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде. Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе, использование имеющейся информации. Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков. Темы проектной деятельности детей (примерные): «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».

**Ознакомление с миром природы (задачи и содержание) (стр. 66, 86)<sup>14</sup>**

**Тропинки «По временам года»<sup>15</sup>**

<sup>14</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

## 1. Осенние, зимние, весенние, летние тропинки.

Тропинки «По временам года»	Месяц	«Все обо всем»
Осенние тропинки	Сентябрь	Прогулка на огород
	Октябрь	Прогулка к осеннему дереву
	Ноябрь	Прогулка на участок детского сада
Зимние тропинки	Декабрь	Прогулка к месту скопления птиц
	Январь	Прогулка по заснеженным участкам детского
	Февраль	Прогулка к кормушке с птицами, к зимнему
Весенние тропинки	Март	Прогулка по весенним участкам
	Апрель	Прогулка к весеннему дереву
	Май	Прогулка вокруг детского сада (первые травы и цветы)
Летние тропинки	Июнь	Прогулка на огород
	Июль	Прогулка к скворечнику
	Август	Прогулка к клумбе с цветами

### 2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Обязательная часть<sup>16</sup>.**

**Основные цели и задачи**

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

**Содержание**

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка (стр. 37)

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений (стр. 38)

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

<sup>15</sup> Парциальная программа «Экополис», авт. И.Р. Колтунова, И.П. Попова, Л.К. Яковлева и методические рекомендации «Тропинки детства»

<sup>16</sup> Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, 2015

## **Развитие речи (задачи, содержание) (стр. 93, 95) <sup>17</sup>**

### **Задачи:**

Обеспечение познания детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.

Развитие способности к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

Воспитание у детей миролюбия, принятия и понимания других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

<b>Содержание</b>
Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение. Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.
<b>Средства</b>
Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей. Метод проектов углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада. Условия для освоения детьми умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, кто плохо знает русский язык. Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе: чествование ветеранов, социальные акции и прочее

## **Приобщение к художественной литературе (задачи, содержание) (стр. 101) <sup>18</sup>**

### **Задачи:**

- Приобщение детей к культуре чтения литературы (сказы, сказки, мифы, легенды) народов Урала

<b>Содержание</b>
-------------------

Сказочный Урал
----------------

<sup>17</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

<sup>18</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

«Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале.

Сказки Д.Н. Мамина - Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца - длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя. Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале. Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала. Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре.

Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др

Средства

Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины. Чтение стихов о родном городе, Урале. Знакомство детей с устным народным творчеством. Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).

## Художественная литература (содержание)<sup>19</sup>

### 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

#### Обязательная часть<sup>20</sup>

<sup>19</sup> Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2010г.

<sup>20</sup> Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, 2015

## Основные цели и задачи

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

## Содержание:

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества (стр. 39)

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла (стр. 39)

## Часть, формируемая участниками образовательных отношений'

**Приобщение к искусству (задачи и содержание) (стр. 104, 105)<sup>21</sup>**

**Изобразительная деятельность (задачи и содержание) (стр. 104, 110)<sup>22</sup>**

**Изобразительная деятельность (задачи и содержание) <sup>23</sup>**

**Изобразительная деятельность (задачи и содержание) <sup>24</sup>**

### ***Изобразительная деятельность.***

#### ***Задачи:***

- Развитие интереса детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам), своего этноса, других народов и национальностей.
- Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

<b>Содержание</b>
Народные промыслы и ремесла Урала (уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье). Традиционные изделия

<sup>21</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2016

<sup>22</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2016

<sup>23</sup> И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015.

<sup>24</sup> Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2016

мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит. «Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи. Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия.

«Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров.

«Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос.

Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.

Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.

Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву. Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство. Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование. Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника. Способы творческого перевоплощения. Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки. Выставка народно-прикладного искусства.

#### Средства

Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах. Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций. Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.

**Конструктивно-модельная деятельность (задачи и содержание) (стр.104, 122)<sup>25</sup>**

<sup>25</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.

**Музыкальная деятельность** (задачи и содержание) (стр. 104, 125)<sup>26</sup>, (стр.5)<sup>27</sup>  
**Музыкальная деятельность**<sup>28</sup>

**Задачи:**

- Развитие интереса детей к народной музыке, танцам своего этноса, других народов и национальностей.
- Приобщение детей к произведениям уральских композиторов, уральскому песенному фольклору
- Воспитание чувства гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края.

**Содержание**

Музыкальный фольклор народов Урала: частушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета). Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры. Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора. Великий русский композитор П.И. Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск). Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор. Уральская консерватория имени М. Мусорского, где учатся музыканты, композиторы и исполнители. Филармония г. Екатеринбург. Симфонический оркестр.

**Средства**

Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок. Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как

Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2016

<sup>26</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2016

<sup>27</sup> Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.Б. Зацепина. – М.: Мозаика-Синтез, 2015

<sup>28</sup> Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие /Сост. Мочалова Л.П., Сысоева М.С. – Екатеринбург: ИРРО, 2008.

координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (ФГОС ДО, пункт 2.6.).

### **Обязательная часть**<sup>29</sup>

#### **Основные цели и задачи**

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

#### **Содержание**

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни (стр. 40)

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте (стр. 40)

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (задачи и содержание) (стр. 131, 132)**<sup>30</sup>

Физическая культура (задачи и содержание) (стр. 134)<sup>31</sup>

Физическая культура (задачи и содержание) (стр. 42-50)<sup>32</sup>

Физическая культура<sup>33, 34</sup>

#### **Задачи:**

- Формирование представлений о традиционных для Урала видах спорта, спортивных, подвижных (народных) играх.
- Формирование интереса к спортивным событиям в своем городе, крае,

<sup>29</sup> Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, 2015

<sup>30</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: Мозаика- Синтез, 2016

<sup>31</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2016

<sup>32</sup> Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт. – сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016

<sup>33</sup> Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А., Крыжановская Л.А.

<sup>34</sup> Игры на асфальте. Методические рекомендации / Сост. Воронцова О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009.

знаменитым спортсменам, спортивным командам.

- Формирование культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.
- Развитие представлений о своем теле и физических возможностях через знакомство со способами обеспечения и укрепления доступными средствами физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.

## **Физическая культура**

<b>Содержание</b>
Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры. Особенности национальной одежды народов Урала. Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала. Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.
<b>Средства</b>
<b><i>Игры народов Среднего Урала:</i></b> <i>Русские</i> - «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты». <i>Башкирские</i> - «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта». <i>Татарские</i> - «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки». <i>Удмуртские</i> - «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый зайка». <i>Марийские</i> - «Биляша», «Катание мяча». <i>Коми</i> - «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!». <i>Чувашские</i> - «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй». <b><u>Спортивные игры:</u></b> «Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» <b><i>Экскурсии, прогулки</i></b> Участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников

## **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

<b>Содержание</b>
Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма. Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала.

Особенности национальной одежды народов Урала. Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня.

**Средства**

Реализация программы ДОУ «Здоровье», «Модель закаливающих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья воспитанников». Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека». Детско-взрослые проекты.

## 2.2. Вариативные формы, методы и средства реализации Рабочей программы

Режимные моменты (процессы)	Особенности организации	Образовательная деятельность
<p>Утренний прием Санитарно - гигиенические процедуры</p>	<p>Прием детей может проходить как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года желательно проводить на свежем воздухе. Воспитателем заранее продумывается, организация деятельности детей в период от приема до подготовки к завтраку. Закончив прием детей, педагог приглашает их на утреннюю гимнастику. После гимнастики идет подготовка к завтраку. Дети постепенно, по пять - шесть человек, идут умываться.</p> <p>Режим в детском саду строится таким образом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, непосредственно образовательную деятельность, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Сюрпризные моменты;</li> <li>✓ Чтение, слушание и обсуждение;</li> <li>✓ Использование художественного слова;</li> <li>✓ Наблюдение на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями;</li> <li>✓ Ситуативный разговор;</li> <li>✓ Артикуляционная игра;</li> <li>✓ Рассматривание книг, открыток, альбомов, иллюстраций, произведений художественного творчества;</li> <li>✓ Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;</li> <li>✓ Действия по словесному указанию; поручения и задания, презентация меню;</li> <li>✓ Ознакомление с правилами этикета;</li> <li>✓ Самообслуживание;</li> <li>✓ Словесные игры</li> <li>✓ Создание речевой ситуации общения;</li> <li>✓ Ознакомление с правилами безопасного поведения при проведении режимных моментов;</li> <li>✓ Называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;</li> </ul>

	<p>детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей будут спокойные игры.</p> <p>Основные принципы организации питания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;</li> <li>✓ сбалансированность рациона;</li> <li>✓ максимальное разнообразие блюд;</li> <li>✓ высокая технологическая и кулинарная обработка</li> <li>✓ учет индивидуальных особенностей.</li> </ul> <p>Ежедневное ведение накопительной ведомости позволяет вести учет ежедневного расхода продуктов на одного ребенка в течении месяца.</p> <p>Расчет пищевой ценности рациона (содержание белков, жиров и углеводов) и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка.</p> <p>Контроль за соблюдением натуральных норм продуктов и проведение С-витаминизации готовой пищи осуществляется старшей медсестрой.</p> <p>Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности;</li> <li>✓ Привлечение внимания детей к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек;</li> <li>✓ Чтение потешек, загадок, стихов, поговорок;</li> </ul>
--	---	---

	<p>Обеспечивается контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока, правильной организацией питания. Все продукты поступают и принимаются в МБДОУ только при наличии гигиенического сертификата соответствия.</p>	
<p>Прогулка</p>	<p>Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. У группы есть раздевальная комната с индивидуальными шкафчиками и достаточным количеством банкетов и стульчиков, чтобы ребенку было удобно сесть одеть колготки или обувь и не мешать при этом другим детям.</p> <p>Когда большинство детей оденется, воспитатель выходит с ними на участок. За остальными детьми следит младший воспитатель, затем провожает их к воспитателю.</p> <p>С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями.</p> <p>Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Игровая деятельность;</li> <li>✓ Познавательная беседа;</li> <li>✓ Создание речевой ситуации общения;</li> <li>✓ Ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждение (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);</li> <li>✓ Использование музыки в игре, в досуговой деятельности, на прогулке;</li> <li>✓ Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире;</li> <li>✓ Использование, создание ситуаций для развития у детей доброжелательного отношения к сверстникам, выдержки, целеустремленности;</li> <li>✓ Создание педагогических ситуаций, морального выбора;</li> <li>✓ Специальные рассказы воспитателя детям об интересных природных явлениях;</li> <li>✓ Ситуативный разговор;</li> </ul>

	<p>направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательное - речевому, физическому, художественно - эстетическому и социально - личностному).</p> <p>Прогулка организуется 2 - 3 раза в день (в теплое время года): в утренний прием, в первую половину дня до обеда, во вторую половину дня перед уходом детей домой.</p> <p>Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если непрерывно образовательная деятельность была связана с долгим сидением детей. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений.</p> <p>Примерно за полчаса до окончания прогулки воспитатель организует спокойные игры. Затем дети собирают игрушки, оборудование.</p>	
<p>Закаливающие, оздоровительные</p>	<p>Необходимыми условиями решения задачи по охране жизни и укреплению здоровья детей</p>	<p>✓ Комплексы закаливающих процедур (элементы закаливающих процедур - утренний</p>

<p>процедуры</p>	<p>являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Создание в ДОУ безопасной образовательной среды;</li> <li>✓ Осуществление комплекса психолого-педагогической, профилактической и оздоровительной работы;</li> <li>✓ Использование комплексной системы диагностики и мониторинга состояния здоровья детей.</li> </ul> <p>Психолого-педагогическая работа направлена на формирование культуры здоровья воспитанников и включает в себя формирование культурно-гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека. Профилактическая работа включает в себя систему мероприятий и мер (гигиенических, социальных, медицинских, психолого- педагогических ), направленных на охрану здоровья и предупреждение возникновения его нарушений, обеспечение нормального роста и развития, сохранение умственной и физической работоспособности детей.</p> <p>Оздоровительная работа предполагает проведение системы мероприятий и мер (медицинских, психолого-педагогических, гигиенических и др.), направленных на сохранение и (или) укрепление здоровья детей.</p>	<p>прием на свежем воздухе, умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, солнечные ванны, питьевой режим, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Утренняя гимнастика;</li> <li>✓ Корректирующая, дыхательная, пальчиковая гимнастика</li> <li>✓ Упражнения и подвижные игры в первой и во второй половине дня;</li> <li>✓ Использование музыки при проведении утренней гимнастики;</li> </ul>
------------------	---	--

	<p>Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно</p> <p>Основные требования к организации закаливания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Создание позитивного эмоционального настроения;</li> <li>✓ Учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;</li> <li>✓ Проведение закаливающих воздействий на фоне теплового комфорта ребенка;</li> <li>✓ Использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур, обеспечение воздействия природных факторов на разные участки тела: различающихся и чередующихся как по силе, так и длительности</li> <li>✓ Соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания меняется в зависимости от сезона и погоды);</li> </ul> <p>Соблюдение методики выбранного вида закаливания.</p>	
<p>Дневной сон</p>	<p>Спокойное состояние, необходимое малышу перед засыпанием, создается воспитателем уже в конце прогулки, поддерживается во</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Релаксационная игра;</li> <li>✓ Игровая, занимательная мотивация на отдых;</li> </ul>

	<p>время обеда и подготовки ко сну. Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.</p> <p>Учитывается общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часов, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними.</p> <p>Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Отсутствие посторонних шумов;</li> <li>✓ Спокойная деятельность перед сном;</li> <li>✓ Проветренное помещение спальни комнаты;</li> <li>✓ Минимум одежды на ребенке;</li> <li>✓ Спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогов;</li> </ul> <p>В целях профилактики нарушения осанки для детей предусмотрен сон без подушек.</p> <p>Спальные комнаты в спокойной цветовой гамме, оказывающие благотворное влияние на психическое состояние ребенка. Шторы смягчают проникающий в спальню свет, создавая для ребенка ощущение покоя.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Использование музыки при подготовке ко сну;</li> <li>✓ Чтение произведений художественной литературы перед сном;</li> <li>✓ Рассказ о пользе сна;</li> </ul>
--	--	---

	Во время сна детей присутствие воспитателя (или младшего воспитателя) в спальне обязательно	
Постепенный подъем	Постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут. Тех детей, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ленивая гимнастика;</li> <li>✓ Использование музыки;</li> <li>✓ Проговаривание, чтение потешек;</li> <li>✓ Ознакомление с правилами последовательности одевания одежды;</li> <li>✓ Игровые, дыхательные упражнения;</li> </ul>

### **Формы работы, соответствующие видам детской деятельности**

Виды детской деятельности	Формы работы
Развитие движений	Подвижные игры. Игровые упражнения. Динамическая пауза в физкультурном зале. Физкультурные развлечения. Физминутки. Самостоятельная двигательная деятельность детей. Интегрированные физкультурные занятия: с развитием речи, сенсорикой, с познавательными и музыкой
Игровая	Игровые ситуации, близкие к ролевым играм. Дидактические игры. Интегрирование игры в другие виды деятельности. Изготовление продуктов детской деятельности: рисование, лепка, конструирование. Поручения. Совместный труд взрослого и ребенка. Элементарное самообслуживание. Труд в природе, уход за растениями. Игровые ситуации по профессиям: доктор, повар, воспитатель. Наблюдение. Элементарные опыты. Дидактические познавательные игры.
Общение	Беседа, ситуативный разговор. Сюжетные игры. Театрализация. Игры. Чтение. Разучивание. Слушание поучительных рассказов воспитателя. Рассматривание книг. Просмотр кукольного театра по знакомым сказкам.
Музыкальное развитие	Слушание. Рассматривание. Исполнение. Игры с движением и музыкальным сопровождением. Музыкально - дидактические игры. Театр. Простые танцевальные действия.

### **2.3. Календарно-тематическое планирование по всем образовательным областям через разнообразные виды деятельности (Приложение № 5)**

#### **2.4. Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы**

Приоритетная сфера инициативы - продуктивная деятельность.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.

- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

## **2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников**

### **Основные цели и задачи.**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия педагогов, специалистов с семьей:

- изучение отношения педагога и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях педагога и семьи в решении данных задач;
- создание в группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагога и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогом мероприятиях, организуемых в ДООУ;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Направления деятельности	Формы взаимодействия
Взаимопознание и взаимоинформирование	<p>Специально организуемая социально-педагогическая диагностика (беседа, анкетирование, сочинение, сбор и анализ сведений о родителях и детях, изучение семей, их трудностей и запросов). Посещение педагогом семей воспитанников.</p> <p>Организация дней открытых дверей в группе.</p> <p>Разнообразные собрания, встречи.</p> <p>Консультации. Журналы (рукописные, электронные).</p> <p>Семейные календари, буклеты. Интернет сайты ДООУ. Стенды (информация о сотрудниках, нормативно-информационные материалы, «Звезда недели», меню, «Сделайте вместе с детьми», «Мамина школа», «Папина школа», и др.).</p>
Непрерывное образование воспитывающих взрослых (на принципе личной центрированности)	<p>Конференции.</p> <p>Родительские собрания.</p> <p>Родительская школа (с социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, специалистами ДООУ, группой родителей и др.).</p> <p>Мастер-классы.</p> <p>Проекты. Игры. Тренинги.</p> <p>Стенды (правила пожарной безопасности, новости ГИБДД, предупреждение травматизма, советы педагога, психолога, учителя-логопеда и др., памятки, листовки по вопросам воспитания и развития детей, правовая культура).</p> <p>Методические разработки, размещенные на сайте ДООУ</p>
Совместная деятельность педагогов, родителей и детей.	<p>Вечера музыки. Семейные гостиные. Семейные клубы. Вечера вопросов и ответов. Салоны, студии, праздники. Прогулки, экскурсии.</p> <p>Проектная деятельность. Творческие недели.</p> <p>Семейный театр. Семейный календарь.</p> <p>Стенды («О здоровье всерьез», «Сделайте вместе с детьми», «Для чтения дома», рекомендации специалистов, ОКНО - очень короткие новости, фоторепортажи и др.).</p> <p>Участие в планировании работы группы, в работе кружков и студий. Помощь в пополнении фондов детского сада. Сопровождение детей на прогулках за пределами детского сада. Ремонт группового и</p>

	прогулочного оборудования. Работа в родительском комитете группы или детского сада, в наблюдательном совете. Подготовка праздников, участие в них. Подготовка и участие в конкурсах. Участие в создании условий для летней оздоровительной работы, для зимних развлечений на участке группы.
Участие родителей в работе органов государственного управления ДОУ	Участие в работе педагогического совета. Родительский комитет группы, ДОУ.
Этнический компонент семейного воспитания. <sup>35</sup>	Знакомство с лучшими образцами культуры народов Урала. Личный пример, направленный на передачу жизненного опыта, сохранение традиций уклада жизни, культуры. Дидактические игры. Чтение художественной литературы и фольклора. Изготовление народной игрушки. Мастер-классы. Родительские гостиные. Творческие вечера педагогов, детей и родителей. Семейные праздники.
Пособия для занятия с ребенком дома	Книги серии «Школа семи гномов» (по всем основным образовательным областям и направлениям развития ребенка) <sup>36</sup> Методические разработки, размещенные на сайте ДОУ. Серии издательства Мозаика-синтез: «Большая поэзия для маленьких детей», «Искусство детям», «Мир в картинках», «Наборы для творчества» и др.

<sup>35</sup> Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2013, стр. 87-103

<sup>36</sup> От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2015

### III Организационный раздел

#### 3.1. Материально-техническое оснащение Программы

Развивающая предметно-пространственная среда оформлена в соответствии с возрастными и психофизическими особенностями детей и реализуемыми образовательными программами МБДОУ.

Пространство в группе организовано таким образом, чтобы каждый ребенок имел свободу выбора вида деятельности, возможность наблюдать, запоминать, сравнивать. Среда в групповой комнате периодически изменяется, варьируется с ориентацией на сезонность, на поддержание интереса детей, на обеспечение «зоны ближайшего развития» ребенка.

В группе светло, уютно, комфортно, красиво. Педагог тщательно подходит к вопросу эстетического оформления среды.

На территории оборудован прогулочный участок, оснащенный стационарными физкультурными пособиями для самостоятельной двигательной активности детей и индивидуальных игр. Для озеленения участка используются зеленые насаждения, цветники. На игровой площадке имеется песочница, после прогулки песочница закрывается крышками.

Педагог группы имеет свободный доступ к методической литературе детского сада. Информационный центр постоянно пополняется методическими новинками, обновляется фонд детской книги. Таким образом, группа оснащена материалами и оборудованием для полноценного развития детей в пяти образовательных областях.

Для социально-коммуникативного развития: игровое оборудование в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие и игр на умственное развитие).

Для речевого развития: театрализованные, речевые центры, центры для настольно-печатных игр.

Для художественно-эстетического развития: центр творчества в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, доска для размещения работ по лепке и строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.). Таким образом, развивающая предметно-пространственная среда соответствует возрастным периодам развития ребёнка младшего дошкольного возраста.

Направления развития детей	Задачи	Оснащение
Физическое развитие	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной	Детское игровое оборудование для организации двигательной активности: обручи, скакалки, мячи резиновые, мячи массажные, кегли, массажные дорожки, ракетки, конусы.

	<p>деятельности, формирование основ здорового образа жизни.</p>	<p>Игровой набор «Больница»: медицинский халат, шапочка и сумка доктора; набор доктора; машина «Скорая помощь». Наглядно-дидактические пособия: Плакат: «Моем руки правильно»; алгоритм «Как правильно умываться», алгоритм «Порядок одевания».</p> <p>Картотеки: - картотека подвижных игр, - картотека релаксационной гимнастики, - картотека артикуляционной гимнастики, - картотека пальчиковой гимнастики, - картотека ленивой гимнастики после сна, - подбор иллюстративного материала по привитию у дошкольников культурно-гигиенических навыков. лото «Витамины», упражнения на ловкость (картотека), гимнастика для глаз (картотека), комплекс упражнений с массажным мячом, аптечка, дыхательная гимнастика (картотека), «Угадай-ка», парные картинки.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</p>	<p>«Центр сенсорного развития» - сенсорный стол (пирамидки разных размеров и цветов, проволочные (сенсорные) лабиринты, модули для развития мелкой моторики, пазлы-вкладыши, мелкая геометрическая мозаика, шнуровки. «Цвета» (игры: «Что бывает?», «От светлого к темному», «Домики для гномов», «Что какого цвета?», «Рассади бабочек», «Собери радугу», «Цветная стирка», «Цвета и оттенки», «Цветные карандаши»). «Центр конструирования» - конструкторы разного размера: пластмассовый средний, деревянный, напольный. «Центр природы» - природный материал (различные семена и плоды, листья); календарь природы, календарь погоды; набор тематических</p>

		<p>игрушек: «Домашние животные», «Дикие животные» игры: «Животные», «Ягоды и фрукты», пазлы вкладыши: «Фигуры», «Геометрия для малышей», «Профессии», «Ассоциации»</p> <p>Наглядно-дидактические пособия: предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (мебель, посуда, одежда и обувь, грибы, ягоды, цветы, насекомые, продукты питания, зимующие и перелетные птицы, морская и речная рыба, игрушки, транспорт, профессии, времена года, бытовая техника, электроприборы, инструменты, дикие и домашние животные, деревья, и др.).</p> <p>Картотеки: - картотека опытов; - картотека прогулок (на все сезоны).</p>
<p>Центр художественно – эстетического развития</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<p>«Центр творчества» - бумага, цветные карандаши, фломастеры, кисточки для краски и для клея, акварельные краски, гуашь, восковые мелки, пластилин, доска для лепки, стеки, клей, альбомы цветная бумага, стаканчики для воды, трафареты, раскраски, рисунки-иллюстрации знакомых детям предметов и животных.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Развитие коммуникативных навыков, формирование грамматической стороны речи, звуковой культуры речи, диалогической и монологической речи</p>	<p>Центр речевого развития - дидактические игры, сюжетные картинки, развивающие игры по развитию речи, кубики с изображением предметов и букв. Игрушки для развития физиологического дыхания, материал на поддувание. Картотека артикуляционной гимнастики, картотека пальчиковой гимнастики. Настольные развивающие игры, пазлы-вкладыши для детей: «Овощи, фрукты», «Фигуры», «Профессии»,</p>

		«Цвета», «Одежда», «Времена года», «Транспорт», «Сказки», «Найди пару», лото «Животные», лото «Фигуры»; Кубики с предметными картинками. Набор тематических игрушек: «Домашние животные», «Фрукты», «Овощи», «Дикие животные».
Центр музыкально-театрального развития	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	«Центр музыки» - магнитофон, игрушки музыкальные инструменты, набор шумовых музыкальных инструментов (маракасы, треугольники, погремушки с бубенцами, трещотки), барабан, флейта, детский синтезатор, балалайка, гитара; наглядный дидактический материал «Музыкальные инструменты», диски с детскими песнями, фрагментами классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы (на электронном носителе). «Центр театра» - пальчиковый театр, кукольный театр, теневой театр, фигурки животных, деревьев, людей; ширма для кукольного театра; шапочки, маски и атрибуты для постановки сказок, диски с записью музыки для спектаклей.
Центр «Книги»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	«Центр книги» - детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, сказки), произведения русской и зарубежной литературы, рассказы, сказки, стихи, иллюстрации к детским произведениям, сюжетные картинки. Портреты писателей, поэтов
Центр безопасности	активизировать деятельность по профилактике детского дорожно – транспортного травматизма; -	«Центр безопасности» - макет дороги (коврик), набор машинок, знаков, светофор, рули. Подборка картинок по ПДД и ПББ (в соответствии с возрастом), альбом «Транспорт». Дидактическая игра «Этот транспорт

	сформировать у воспитанников навыки безопасного поведения на дорогах;	есть в нашем городе».
Игровые модули для девочек	Побуждать детей творчески воспроизводить в сюжетно-ролевых играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку	«Парикмахерская» - детский игровой модуль с зеркалом, накидки пелерины для кукол и детей; набор парикмахера – 2 шт; куклы разных размеров; предметы – заместители. «Магазин» - детский игровой модуль, костюм продавца, касса, весы, муляжи кондитерских изделий; хлебобулочных изделий; овощей, фруктов, изделия бытовой химии; корзины, кошельки; предметы- заместители; «Больница» - игровой модуль, стол, стул, ширма, медицинский халат, шапочка и сумка доктора; набор доктора; машина «Скорая помощь». «Семья» - детский игровой модуль, детские кресла, игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая, тостер, разделочные доски; куклы, одежда для кукол; коляски; комплект постельных принадлежностей для кукол; «Уголок уединения» детские кресла, мягкие игрушки, альбомы для рассматривания. Наглядно-дидактические пособия: Иллюстративный материал, отображающий эмоциональное состояние людей. Экран «Здравствуй, я пришел». Иллюстрации, картинки «Хорошо – плохо», «Эмоции» Дидактическая картотека для ознакомления с окружающим миром: «Посуда»; «Одежда», «Овощи», «Фрукты»; Настольные игры: «Наведи порядок»; «Мамина помощница». Иллюстрации по содержанию малых фольклорных форм: песенок, попевок, потешек народов Урала. Буклет

		«Город Екатеринбург»
Игровые модули для мальчиков	<p>Побуждать детей творчески воспроизводить в сюжетно-ролевых играх быт семьи.</p> <p>Формировать навыки конструирования</p>	<p>«Стройка» - строительный материал: конструктор крупный наполненный деревянный и пластмассовый, строительные инструменты; «Гараж» - крупный конструктор наполненный, машинки разных направлений (гоночные, служебные и т.д.), инструменты для ремонта машин, каска. «Семья» - детский игровой модуль, детские кресла, игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая, тостер, разделочные доски; куклы, одежда для кукол; коляски; комплект постельных принадлежностей для кукол; «Уголок уединения» детские кресла, мягкие игрушки, альбомы для рассматривания Наглядно-дидактические пособия: Иллюстративный материал, отображающий эмоциональное состояние людей. Экран «Здравствуй, я пришел». Иллюстрации, картинки «Хорошо – плохо», «Эмоции» Дидактическая картотека для ознакомления с окружающим миром: «Посуда»; «Одежда», «Овощи», «Фрукты»; Настольные игры: «Наведи порядок»; «Мамина помощница». Иллюстрации по содержанию малых фольклорных форм: песенок, попевок, потешек народов Урала. Буклет «Город Екатеринбург».</p>

### **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

#### **Учебно-методический комплект к программе**

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

**Учебно-методический комплект, обеспечивающий реализацию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой; МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016 – 3-е изд.

### **Методические пособия**

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.

Комарова И. И., Туликов А. В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ. Методические рекомендации к примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы».

### **Наглядно-дидактические пособия**

Комплекты для оформления родительских уголков (в соответствии с комплексно-тематическим планированием).

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Социализация, развитие общения,  
нравственное воспитание**

#### **Методические пособия**

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

#### **Методические пособия**

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

### **Формирование основ безопасности**

#### **Методические пособия**

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

### **Наглядно-дидактические пособия**

Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

### **Игровая деятельность**

#### **Методические пособия**

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2–7 лет)

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

#### **Методические пособия**

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет)

### **Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.

### **Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

### **Ознакомление с предметным окружением и социальным миром**

#### **Методические пособия**

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года)

#### **Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).

#### **Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках»: «Автомобильный транспорт»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Посуда»;

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»;

### **Формирование элементарных математических представлений**

#### **Методические пособия**

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (3–4 года).

#### **Наглядно-дидактические пособия**

Плакаты «Цвет»; «Форма».

### **Ознакомление с миром природы**

#### **Методические пособия**

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (3–4 года).

#### **Наглядно-дидактические пособия**

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные средней полосы»; «Насекомые»; «Овощи»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

### **Методические пособия**

Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2–4 года)

### **Наглядно-дидактические пособия**

Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2–4 лет. Гербова В. В.

Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2–4 лет. Раздаточный материал. Гербова В. В.

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курилка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### **Методические пособия**

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.

Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.

### **Хрестоматии**

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3–4 года

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.

### **Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках»: «Дымковская игрушка»; «Музыкальные инструменты»;

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах»;

Серия «Искусство-детям»: «Волшебный пластилин»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»;

## **Образовательная область «Физическая культура»**

### **Методические пособия**

Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

### **Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Распорядок дня».

✚ Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2013.

✚ Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные

педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 198с.

**Образовательная область «Физическое развитие»:**

✚ Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А., Крыжановская Л.А.

✚ Игры на асфальте. Методические рекомендации/Сост. Воронцова О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009.

✚ Воронова Е.К. Программа обучения плаванию в детском саду. СПб.: Детство-Пресс, 2003.

✚ Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей. М., 2003.

✚ Литвинова М.Ф. Физкультурные занятия с детьми раннего возраста: третий год жизни. М.: АЙРИС ПРЕСС, 2005.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:**

✚ Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. – Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». 2011г. – 75 с.

✚ Авдеева Н., Князева О., Стеркина Р. Программа «Безопасность», СПб: Детство-Пресс, 2003.

✚ Козлова А. Я – Человек. Программа социального развития ребенка. М.: Школьная Пресса, 2003.

**Образовательная область «Художественное-эстетическое развитие»:**

✚ Лыкова И.А. Программа художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста. Цветные ладошки. М., 2015.

✚ Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие /Сост. Толстикова О.В., Мочалова Л.П., Сыроева М.С. – Екатеринбург: ИРРО, 2008.

✚ Козицына М.В., Мир игрушки: кукла. Интегрированная программа познавательно-творческого развития личности дошкольника. – Екатеринбург: ИРРО, 2005.

✚ Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб: Детство-Пресс, 2005.

✚ Смирнова З.И., Толстикова О.В. Приобщение детей дошкольного возраста к культуре и быту народов Урала. Система занятий – Екатеринбург, ИРРО. 2003. С. – 120.

**Образовательная область «Речевое развитие»:**

✚ Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. / Толстикова О.В., Царева М.В., Костромина О.В. – Екатеринбург: ИРРО. – 2010. – 57 с.

**Образовательная область «Познавательное развитие»:**

✚ Колтунова И.Р., Попова И.П., Яковлева Л.К. «Тропинки детства». Екатеринбург, 1996.

### 3.2 Режим дня

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013г. №26 и ФГОС ДО.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающей личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

МБДОУ работает в режиме пятидневной рабочей недели с 10,5-часовым пребыванием детей с 07.30 до 18.00 часов, исключая выходные и праздничные дни.

Режим дня составляется:

- с учетом времени пребывания детей в образовательном учреждении;
- увеличения объема блока совместной деятельности взрослого и детей, в который, входит не только образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, но и непосредственно образовательная деятельность.

Общий объем образовательной нагрузки (как непрерывной образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется ОУ (организацией) самостоятельно с учетом:

- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- Федерального государственного стандарта дошкольного образования;
- типа и вида учреждения, реализующего основную общеобразовательную программу дошкольного образования, наличия приоритетных направлений образовательной деятельности;
- рекомендаций примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей определяется с учетом времени, отведенного на:

- непрерывную образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов; – самостоятельную деятельность детей;

- совместную деятельность с учетом региональной специфики; – взаимодействие с семьями детей по реализации ООП ДО.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-7 лет составляет 5,5 часов — 6 часов.

Режим в детском саду строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, занятия, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей - спокойные игры.

Для эффективного решения программных задач в режиме дня выделено специальное время для чтения детям книг. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей.

Детям предоставляется свободный выбор — слушать, либо заниматься другим делом, т.к. часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя, увлекаются процессом слушания.

Режим дня составляется для каждой возрастной группы детей, оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года.

Прием детей в МБДОУ Приём детей проходит как на воздухе, так и в помещении.

В хорошую погоду прием детей в любое время года проводится на свежем воздухе. Исключение только для групп, находящихся на карантине - утренний прием в детском саду начинается с профилактического осмотра детей медицинской сестрой или врачом.

В случае их отсутствия за состоянием здоровья малышей следит воспитатель.

Воспитатель заранее планирует, как организовать деятельность детей, занять их полезной, интересной деятельностью в период от приема до подготовки к завтраку.

В это время дети в основном играют в настольно-печатные, дидактические и сюжетные игры.

В утренние часы организовывается трудовая деятельность детей.

Старшие дошкольники дежурят в уголке природы и по столовой. Закончив прием детей, педагог проверяет работу дежурных по уголку природы и приглашает детей на утреннюю гимнастику.

После гимнастики осуществляется подготовка к завтраку, санитарно-гигиенические процедуры.

### **Организация прогулки**

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную

деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательному, речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному).

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 — 4 часа в день.

В МБДОУ прогулки организуют 2-3 раза в день: в утренний прием (при благоприятных погодных условиях, в летний период), первую половину — до обеда и вторую половину — после дневного сна или перед уходом детей домой с учетом погодных условий.

При температуре воздуха ниже – 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями.

Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности. Прогулка может состоять из следующих частей: наблюдение, подвижные игры, труд в природе, самостоятельная игровая, деятельность детей, индивидуальная работа с детьми по развитию физических, интеллектуальных, личностных качеств.

### **Организация дневного сна детей**

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.

Учитывается общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста – 12-12,5 часов, из которых 2 – 2,5 часа отводится дневному сну.

Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. Подъем детей осуществляется постепенно по мере просыпания.

Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации: игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов; спокойная деятельность перед сном; проветренное помещение спальни; минимум одежды на ребенке; спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом; чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений или спокойная классическая музыка по выбору детей; постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут; «ленивая» гимнастика после сна. Портьеры смягчают проникающий в спальню свет, создавая для ребенка ощущение покоя.

Во время сна детей присутствие воспитателя (или помощника воспитателя) в спальне обязательно.

### **Особенности организации питания**

В ДОО организуется трехразовое питание, в соответствии с примерным 10 – дневным меню на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени. Ежедневно в рацион питания детей включаются соки и свежие фрукты, салаты, проводится витаминизация третьего блюда.

В летний и осенний периоды при приготовлении овощных блюд используются свежие кабачки, патиссоны, цветная капуста, помидоры, огурцы и свежая зелень.

### **Основные принципы организации питания:**

- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;
- сбалансированность рациона;
- максимальное разнообразие блюд;
- высокая технологическая и кулинарная обработка;
- учет индивидуальных особенностей.

Ежедневное ведение накопительной ведомости позволяет вести учет ежедневного расхода продуктов на одного ребенка в течение месяца.

Расчет пищевой ценности рациона (содержание белков, жиров и углеводов) и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка.

Контроль за соблюдением натуральных норм продуктов и проведение. С витаминизации готовой пищи осуществляется медсестрой.

Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд. Контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока, правильной организацией питания в ДОО осуществляется заведующей и медицинской сестрой. Все продукты поступают и принимаются в ДОО только при наличии гигиенического сертификата соответствия.

В ДОО осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья.

Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивается ежедневное меню за время пребывания детей в ДОО.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания: мыть руки перед едой, класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать, рот и руки вытирать бумажной салфеткой.

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, чашкой, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставятся бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания принимают участие дежурные – воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей.

Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

На самостоятельную деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов

## Режим дня в группе оздоровительной направленности для детей 4-го жизни

время	Содержание, виды деятельности
7.30-8.10	Прием, осмотр детей, игровая деятельность с организацией подвижных игр и игр оздоровительной направленности
8.10-8.15	Утренняя гимнастика. Артикуляционная, пальчиковая, дыхательная гимнастика.
8.15-8.30	Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытьё рук, прием пищи, складывание игрушек на место). Подготовка к завтраку. Завтрак
8.30-9.00	Игры, самостоятельная деятельность
9.00-10.20	Непрерывно образовательная деятельность
10.20-12.10	Подготовка к прогулке (самообслуживание). Дневная прогулка: познавательно-исследовательская деятельность, элементарно-бытовой труд, самообслуживание, подвижные игры, спортивные игры и упражнения на прогулке игры оздоровительной направленности, самостоятельная игровая деятельность.
12.10-12.50	Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Чтение художественной литературы Подготовка к обеду. Обед.
12.50-13.00	Спокойные игры. Подготовка ко сну
13.00-15.00	Дневной сон
15.00-15.25	Постепенный подъем. Ленивая гимнастика. Закаливание. Ходение по оздоровительной дорожке
15.25-15.55	Игровая деятельность, продуктивная, познавательно-исследовательская (конструирование), двигательная деятельность, общение. Основы безопасности жизнедеятельности. Чтение художественной литературы.
15.55-16.20	Подготовка к полднику. Полдник
16.20-16.40	Игры, пальчиковые гимнастики, игры на поддувание
16.40-18.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Наблюдения. Игровая деятельность. Общение.
итого	10,5 часов

### Режим пребывания детей в группе оздоровительной направленности для детей 4-го жизни (группа № 2)

Структура образовательного процесса	время	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Самостоятельная, совместная деятельность детей	7.30-8.10	Прием, осмотр детей, игровая деятельность с организацией подвижных игр и игр оздоровительной направленности.				
Образовательная деятельность в режимных моментах	8.10-8.15	Утренняя гимнастика. Артикуляционная, пальчиковая, дыхательная гимнастика.				
	8.15-8.30	Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытьё рук, прием пищи, складывание игрушек на место). Подготовка к завтраку. Завтрак.				
Самостоятельная деятельность детей	8.30-9.00	Игры, самостоятельная деятельность				
Непрерывно образовательная деятельность	9.00-9.15	<b>Музыкальная деятельность</b> Музыка	<b>Двигательная деятельность</b> (зал)	<b>Музыкальная деятельность</b> музыка	<b>Коммуникативная деятельность</b> Развитие речи	<b>Двигательная деятельность</b> (зал)
Самостоятельная деятельность детей	9.15-9.25	Двигательная активность				
Непрерывно образовательная деятельность	9.25-9.40	<b>Познавательно – исследовательская деятельность</b> Ознакомление с миром природы (Приобщение к социокультурным ценностям)	<b>Познавательно – исследовательская деятельность</b> ФЭМП	<b>Изобразительная деятельность</b> (лепка/ аппликация)	<b>Двигательная деятельность</b> Физическая культура на воздухе (10.00-10.15)	<b>Изобразительная деятельность</b> (рисование)
Самостоятельная деятельность детей	9.40-10.00	Двигательная активность, игровая деятельность, индивидуальная работа, пальчиковые игры, минутки здоровья				
Самостоятельная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей	10.00-11.30	Подготовка к прогулке (самообслуживание)				
		Дневная прогулка: познавательно-исследовательская деятельность, элементарно-бытовой труд, самообслуживание, подвижные игры, спортивные игры и упражнения на прогулке игры оздоровительной направленности, самостоятельная игровая деятельность.				
	11.30-11.50	Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Чтение художественной литературы				
	11.50-12.20	Подготовка к обеду. Обед.				
	12.20-12.30	Спокойные игры. Подготовка ко сну				
	12.30-15.00	Дневной сон				
	15.00-15.25	Постепенный подъем. Ленивая гимнастика. Закаливание. Хождение по оздоровительной дорожке.				
Образовательная деятельность в режимных моментах	15.25-15.55	Игровая деятельность, продуктивная, познавательно-исследовательская (конструирование), двигательная деятельность, общение. Основы безопасности жизнедеятельности. Чтение художественной литературы.				
	16.00-16.20	Подготовка к полднику. Полдник				
Самостоятельная деятельность детей	16.20-16.40	Игры, пальчиковые гимнастики,				
	16.40-18.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Наблюдения. Игровая деятельность. Общение.				
Итого:	10,5 часов					
Примечание: длительность времени на самостоятельную деятельность не менее 3 часов в течение дня. Длительность прогулки в день 2 часа 30 минут. Родителям рекомендуется гулять с детьми после посещения детского сада не менее 1 часа 30 минут						

**РАСПИСАНИЕ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ  
ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ МБДОУ – ДЕТСКИЙ САД ПРИСМОТРА И ОЗДОРОВЛЕНИЯ № 143**

<b>Дни недели Возрастная группа</b>	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
	<b>Вид детской деятельности</b>				
<b>Вторая младшая группа</b>	<b>Музыкальная деятельность</b> 9.00-9.15  <b>Познавательно- исследовательская деятельность</b> 9.25-9.40	<b>Двигательная деятельность</b> 9.00-9.15  <b>Познавательно – исследовательская деятельность</b> 9.25-9.40	<b>Музыкальная деятельность</b> 9.00-9.15  <b>Изобразительная деятельность (лепка/ аппликация)</b> 9.25-9.40	<b>Коммуникативная деятельность</b> 9.00-9.15  <b>Двигательная деятельность на воздухе</b> 10.00-10.15	<b>Двигательная деятельность</b> 9.00-9.15  <b>Изобразительная деятельность (рисование)</b> 9.25-9.40

### **3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

**Праздники.** «Новогодняя елка», «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

**Тематические праздники и развлечения.** «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

**Театрализованные представления.** «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

**Музыкально-литературные развлечения.** Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

**Спортивные развлечения.** «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелым».

**Забавы.** «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т.д.

**Фокусы.** «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

### **3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Организация развивающей предметно-пространственной среды является непременным компонентом элементом для осуществления педагогического процесса, носящего развивающий характер. Развивающая предметно-пространственная среда как организованное жизненное пространство, способна обеспечить социально-культурное становление дошкольника, удовлетворить потребности его актуального и ближайшего развития.

Развивающая предметно-пространственная среда рассматривается как система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика, для овладения культурными способами деятельности, с ориентацией на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Материалы и оборудование должны создавать оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка), мобильную среду и обеспечивать реализацию вариативной части основной образовательной программы в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности ребенка, с учетом его потенциальных возможностей, интересов и социальной ситуации развития.

Развивающая предметно-пространственная среда рассматривается:

- с точки зрения психологии, как условие, процесс и результат саморазвития личности;

- с точки зрения педагогики, среда как условие жизнедеятельности ребенка, формирования отношения к базовым ценностям, усвоения

социального опыта, развития жизненно необходимых личностных качеств; способ трансформации внешних отношений во внутреннюю структуру личности, удовлетворения потребностей субъекта.

Подбор материалов и оборудования должен осуществляться для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач образовательной программы “Мы живем на Урале” на этапе дошкольного детства (игровая, изобразительная, конструктивная, трудовая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная деятельности, а также для организации двигательной активности в течение дня), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

ФГОС ДО ориентировано не на формальную результативность, а на поддержку интересов, способности ребёнка, на его самореализацию. Как известно, развитие ребёнка происходит в деятельности. Никакое воспитывающее и обучающее влияние на ребёнка не может осуществляться без реальной деятельности его самого. Для удовлетворения своих потребностей ребёнку необходимо пространство, т.е. та среда, которую он воспринимает в определённый момент своего развития. Насыщение окружающей ребенка среды должно претерпевать изменения в соответствии с развитием потребностей и интересов ребенка младшего и старшего дошкольного возраста. В такой среде возможно одновременное включение в активную коммуникативно-речевую и познавательно-творческую деятельность как одного ребенка, так и детей группы. Поэтому предметно-развивающая должна приобрести характер интерактивности.

**Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:**

1. Возможность реализации сразу нескольких видов интересов детей.
2. Многофункциональность использования элементов среды и возможность её преобразования в целом.
3. Доступность, разнообразие автодидактических пособий (с возможностью самоконтроля действий ребёнка).
4. Наличие интерактивных пособий, сделанных детьми, педагогами и родителями.
5. Использование интерактивных форм и методов работы с детьми, позволяющих «оживить» среду, сделать её интерактивной.

Развивающая среда выстраивается на следующих принципах:

- насыщенность среды, предусматривает оснащённость средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем;
- трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от

образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

- полифункциональность предусматривает обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;

- вариативность среды предполагает, наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

- доступность среды предполагает, доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования;

- безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования;

- учета полоролевой специфики- обеспечение предметно-развивающей среды как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков;

- учета национально-культурных особенностей города, края.

Реализация выше перечисленных принципов организации среды развития самостоятельной деятельности детей обеспечивает ребенку возможность комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и благоприятно воздействует на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной со сверстниками, так и в самостоятельной деятельности.

При организации предметно-пространственной среды учитываются условия организованные в дошкольном образовательном учреждении данные авторами Примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» (далее Программа) образовательной программы с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста «Мы живем на Урале».

В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии. Обогащение предметно-пространственной среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации, является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в учебную деятельность с целью формирования познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.

Развивающая среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса через такие компоненты среды как:

Направления развития детей	Задачи	Названия центров	Предметное насыщение
Физическое развитие	Развитие основных двигательных умений и физических качеств.	Центр двигательной активности	«Центр двигательной активности», наполненный различной атрибутикой: мешочки для метания, мячи всех размеров, настольные спортивные игры, скакалки, обручи, кольцебросы, кегли, ленточки, гимнастические палки, массажные коврики, дидактические игры о спорте; настольно-печатные игры, парные картинки, лото, домино, лабиринт, разрезные картинки, пазлы, игры с фишками и т. д.; В работе использовала современные здоровьесберегающие технологии, которые помогли сохранить и укрепить здоровье детей: динамические паузы, утренняя и ленивая (после сна) гимнастики, пальчиковая гимнастика, релаксация, подвижные игры, эстафеты и много другое.
Познавательное, речевое	1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, мире.	Центр ознакомления с общественными явлениями	Комплексы артикуляционной, пальчиковой и дыхательной гимнастики, материалы для отработки правильного звукопроизношения, наглядные материалы по лексическим темам, речевой и наглядный материал (скороговорки, потешки, стихи и т.д.), дидактические игры и пособия на развитие психологической базы речи, пособия для развития мелкой моторики и сенсорики (коврограф с молниями и косичками, шнуровки, мозаики, пуговицы, ракушки, пазлы, мячики-ежики для массажа пальцев и кистей рук и др.), предметы на поддувание (листочки,

	<p>2. Формирование целостной картины мира и расширения кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме.</p> <p>3. Развитие мышления - всех мыслительных процессов, любознательности</p>	<p>Центр природы, науки и экспериментирования</p>	<p>снежинки, бабочки, перышки и др.)  Материалы: «Моя семья», «Мой детский сад», «Моя улица», «Мой дом», труд в детском саду.</p> <p>Активизации поисковых интересов детей была создана современно оборудованная детская лаборатория, где помещены наборы для лабораторной работы: пробирки, лупы, магниты, микроскоп, весы, ёмкость для игр с водой, сосуды для опытов. Оформлена подборка материалов для экспериментирования: бумага, песок, глина, ткани разной фактуры, разного вида крупы, коллекция камней, разный материал (дерево, металл, пластмасса, картон, олово, стекло и др.). Дети с удовольствием наблюдали за ростом и развитием растений, за различными насекомыми, рыбами, за явлениями природы: ветер, снег, дождь.</p> <p>Проводились опыты с песком: «Песочные часики», «Сыпучий песок» или «Свойства мокрого песка». Так же с бумагой: «В Царстве бумажной королевы», «Свойства бумаги»; «Волшебная капелька», с водой «Какая бывает вода, с магнитами, воздухом, солнечным светом и т.д.</p>
<p>Социально коммуникативное</p>	<p>Развитие игровых умений</p> <p>Формирование навыков самообслуживания,</p>	<p>Игровые центры:</p>	<p>Созданы условия для организации сюжетно-ролевых игр в соответствии с возрастом и интересами детей:  «Магазин», «Салон красоты», «Мастерская», «Кафе», «Дом Моды», «Театральный салон»,</p>

	<p>умений планировать свою деятельность, доводить до конца.</p> <p>Формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желание трудится, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности.</p>	<p>Центр «Маленький помощник»</p>	<p>«Поликлиника», «Почта» и др..</p> <p>Природный и бросовый материалы для ручного труда. Материал для хозяйственно-бытового труда.</p>
<p>Художественно-эстетическое</p>	<p>Развитие творческих, конструктивных способностей</p>	<p>Центр творчества Центр конструирования Центр «Мы любим театр»</p>	<p>Центр творчества» направлен на организацию самостоятельной деятельности детей по художественно - эстетическому развитию. В центре сосредоточены материалы по живописи, искусству, народно - прикладному творчеству. Достаточно материалов для изобразительной деятельности с использованием техник и технологий нетрадиционного рисования</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.рисование штампами,</li> <li>2.рисование по сырому фону: акварель + соль;</li> <li>3.рисование с использованием мелкой крупы и клея ПВА.</li> <li>4.по работе с тканью, бисером, природным и бросовым материалом, бумагой, пластилином.</li> </ol> <p>Дети хорошо овладели современными техниками: декупаж, квиллинг, тестопластика, бумагопластика, пластилинография и другими. «Составь картинку», «Украсть матрешку» и др.</p>

			<p>Конструкторы различных видов и размеров (деревянные, пластмассовые, напольные, настольные), мелкие машинки, игрушки для обыгрывания, схемы для самостоятельного конструирования.</p> <p>Различные виды театров (кукольный, пальчиковый, перчаточный, теневой, варежковый, настольный, фланелеграф, оборудование для разыгрывания спектаклей, для организации игр-драматизаций (ширмы, маски, костюмы), сундучки сказок, дидактические игры на развитие эмоций. В младшей и средней группах есть уголки ряженья.</p>
--	--	--	--