

Использование напольных игр в логопедической практике.

Фонематический коврик

Латышева Елена
учитель-логопед

Группу с нарушениями речи посещают дети с ОНР различного генеза. То есть дети с ОНР различного уровня 1-2-3 и с клиническим статусом **дизартрия или алалия**. У детей страдают все структурные компоненты речи: звукопроизношение, фонематические процессы, словарь, грамматический строй речи, связное высказывание. Речевое недоразвитие приводит к нарушенному или задержанному развитию высших психических функций: вербальной памяти, смыслового запоминания, слухового внимания, словесно-логического мышления. А также проявляются особенности моторного развития: трудности в выполнении движений по словесной инструкции, трудности в воспроизведении двигательного задания по пространственным параметрам, нарушения последовательности элементов действий, опускание его составных частей. Отмечаются особенности личностного развития: заниженная самооценка, робость, нерешительность, коммуникативные нарушения, проявления тревожности, агрессивности разной степени выраженности, негативизм.

Одним из направлений коррекционной работы является **развитие фонематического слуха**.

Фонематический слух – это способность человека к распознаванию речевых звуков, представленных фонемами родного языка. У детей 5-7 лет с речевыми нарушениями часто отмечается несформированность фонематического восприятия. Чем раньше начата работа по коррекции и развитию фонематического слуха, тем успешней будет идти общее речевое развитие ребенка.

Формирование слухового внимания, фонематического слуха, правильного звукопроизношения является этапом подготовки детей к обучению грамоте. Необходимо знакомить детей со звуковой стороной слова, самыми простыми формами его анализа со средней группы детского сада, т.е. с 4 лет, когда резко возрастает интерес к звуковому оформлению слов. Формирование фонематического слуха происходит у детей при восприятии устной речи окружающих, одновременно, при собственном проговаривании. Ребенок способен узнавать на слух тот или иной звук в

слове, подбирать слова на заданный звук. Точное слуховое восприятие звука стимулирует и правильное произношение. Правильная артикуляция, в свою очередь, способствует лучшему слуховому восприятию, а в дальнейшем - усвоению грамоты и письменной речи.

Игра – основной вид деятельности ребенка дошкольного возраста. Недостаточно развитая речь, возможные нарушения движений (некоординированность, несоразмерность усилий, двигательные уловки, несобранность, неуклюжесть) – все это, с одной стороны затрудняет полноценное участие детей с недоразвитием речи в играх, а с другой стороны, способствует фиксации ребенка на своем дефекте. Нарушение общей и речевой моторики вызывает у детей быстрое утомление в игре. Все это указывает на необходимость и своеобразие использования напольных игр. Основная цель напольных дидактических игр – обучающая. Напольные игры в логопедических занятиях носят коррекционно-развивающий характер. Они способствуют закреплению ранее полученных знаний в игровой форме, способствуют созданию эмоционального настроения, вызывают положительное отношение к выполнению задания, улучшают общую работоспособность. При этом игровая деятельность у детей с нарушениями речи складывается только при непосредственном воздействии направляющего слова педагога.

Вариант 1 (карточки 1 -5)

Понадобятся пустой коврик, разделенный на 8 окошечек, разноцветные кружки и карты-образцы. Педагог раздает детям разноцветные кружки и предлагает сделать коврик красивыми, разноцветными. Для этого дети выделяют **начальный звук** цвета кружочка. Далее педагог называет слово, а дети поднимают кружок такого цвета, начальный звук названия которого соответствовал бы **начальной букве** предлагаемого слова.

Например: сани – синий кружок, зубы – зеленый кружок. Коврик закрывают по вертикали.

После того, как коврик весь закрыт разноцветными кружками, педагог показывает свой коврик-образец. И предлагает сравнить, правильно ли дети разложили свои цветные кружочки. Затем педагог диктует задания на следующих ковриках.

Вариант 2 (карточка 6)

Понадобятся пустой коврик, разделенный на 8 окошечек, разноцветные кружки и карты-образцы. Педагог раздает детям разноцветные кружки. Для этого дети выделяют начальный звук цвета кружочка. Далее педагог называет слово, а дети поднимают кружок такого цвета, начальный звук названия которого соответствовал бы **конечной букве** предлагаемого слова.

Например: ананас – синий кружок, кирпич – черный кружок. Коврик закрывают по вертикали.

После того, как коврик весь закрыт разноцветными кружками, педагог показывает свой коврик-образец. И предлагает сравнить, правильно ли дети разложили свои цветные кружочки. Затем педагог диктует задания на следующих ковриках.

Вариант 3 (карточки 7 -8)

Понадобятся пустой коврик, разделенный на 8 окошечек, разноцветные кружки и карты-образцы. Педагог раздает детям разноцветные кружки и называет **словосочетания**. Для этого дети выделяют начальный звук цвета кружочка, поднимают кружок такого цвета, начальный звуки названия цвета должны соответствовать **начальным звукам** слов в словосочетании. *Например:* быстрые сани – белый кружок, синий кружок. Коврик закрывают по вертикали.

После того, как коврик весь закрыт разноцветными кружками, педагог показывает свой коврик-образец. И предлагает сравнить, правильно ли дети разложили.

Карточка №1		Карточка №2	
Сани	Бочка	Груша	Зубы
Ключ	Суп	Зонт	Банан
Булка	Кошка	Бант	Голуби
Гармошка	Курица	Замок	Круг
<i>Начальный согласный.</i>		<i>Начальный согласный.</i>	

Карточка №3

Жираф Заяц

Куст Заколка

Желе Сапоги

Кулич Скамейка

Начальный согласный.

Карточка №4

Жара Звено

Грибы Часовщик

Жакет Солонка

Кулич Зелень

Начальный согласный.

Карточка №5

Чемпион Клевер

Звонок Гром

Квартира Гиря

Заноза Живот

Начальный согласный.

Карточка №6

АнанаС КирпиЧ

ШнуроК БаК

МеЧ АбрикоС

ВениК КокоС

Конечный согласный

Карточка №7

Гречневая Каша

Спелая Груша

Карие Глаза

Сочная Слива

Начальный согласный в предложении

Карточка №8

Зимний Комбинезон

Горький Кофе

Чистые Сапоги

Современный Город

Начальный согласный в предложении