

Департамент образования Администрации города Екатеринбурга
Управление образования Верх-Исетского района Департамента образования
Администрации города Екатеринбурга
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад пристра и оздоровления № 143
ИНН 6658077719 КПП 665801001

620109, г. Екатеринбург, ул. Красноуральская, 256

тел.: +7/343/ 242-07-83, e-mail: detsadik143@mail.ru

Информационная справка

Рекомендации по организации предметно-пространственной среды (РППС) музыкального руководителя в ДОУ включают учёт требований ФГОС ДО, СанПиН, образовательной программы ДОО и возрастных особенностей детей. Среда должна обеспечивать совместную музыкальную деятельность детей и взрослых, самостоятельную деятельность детей, способствовать получению и закреплению знаний о музыке, стимулировать развитие творческих способностей.

Примеры оборудования и оформления музыкального зала в ДОУ:

Требования

Некоторые требования к РППС:

Содержательно-насыщенная — среда должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию программы.

Трансформируемая — возможность изменений среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов — возможность разнообразного использования различных составляющих среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм.

Вариативность среды — наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей.

Доступность среды — доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность.

Безопасность — соответствие всех элементов среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Оснащение

Некоторые элементы, которые рекомендуется использовать в РППС:

Детские музыкальные инструменты — со звуком определённой высоты (погремушки, бубен, маракасы, трещотки), мелодические (металлофоны (диатонические и хроматические), ксилофоны, синтезатор, гармошки).

Музыкально-дидактические пособия — портреты композиторов, фотоматериалы, репродукции, иллюстрации по содержанию вокальной и инструментальной музыки, по жанрам, видам оркестров, магнитная доска.

Атрибуты к танцам — колечки, платочки, ленточки, шарики, султанчики, листочки, цветы, веночки, флажки, дождевики, снежинки, метёлочки, снежки.

Технические средства обучения — звуковая установка, ноутбук, пианино, экран, проектор.

Оборудование для музыкальных игр-драматизаций — карнавальные костюмы, атрибуты для игр, шапочки-маски, ободки, домик для театра, декорации, различные виды театров: настольный, плоскостной, пальчиковый, куклы-бибабо.

Методы

Некоторые рекомендации по организации занятий по музыкальному воспитанию с учётом требований к РППС:

Использовать проблемность — ребёнок, действуя со знакомыми или малознакомыми предметами в музыкальной среде, обнаруживает и решает ряд задач, возникающих по ходу музыкальной деятельности.

Организовывать мини-центры, уголки — они удобны для развёртывания музыкальной деятельности одним ребёнком, двумя детьми или подгруппой.

Изменять среду с учётом времени года, проведения тематических, календарных мероприятий, праздников — например, регулярно менять и обновлять декорации и атрибуты, сценические банеры, световое оформление.

Документация

Для планирования и контроля работы музыкального руководителя по организации РШС в ДОУ рекомендуется использовать:

План работы на год — основные направления работы музыкального руководителя в соответствии с годовыми задачами ДОО на текущий год.

Календарное планирование для каждой возрастной группы.

Перспективный план праздников и развлечений.

Диагностические материалы — согласно ОП ДО.

Тетрадь учёта индивидуальной работы с детьми по деятельности.

Заведующий МБДОУ- детский сад
присмотра и оздоровления № 143



Сальникова И.А.